PINTURAS Y DECAPANTES SHIELD WATER EPOXI

Epoxi al agua







APLICACIONES

Suelos industriales a base de conglomerados asfálticos, para evitar el sangrado que se produce con las pinturas en base disolvente. Para paredes y suelos de locales o garajes con poca ventilación, así como hospitales, colegios, mataderos etc, donde la evaporación de disolvente pudiera perjudicar a personas y productos.

PROPIEDADES

Acabado: Semibrilante (35-55% en ángulo de 60°) dependiendo de la absorción del sustrato.

Peso específico: Componente A 1,37 gr/cc según color.

Componente B 1,02 gr/cc.

Relación de la mezcla: 3:1 en peso.

Materia no voláti: 51% en volumen de la mezcla. Diluyente: Agua, solamente si es imprescindible.

Secado al tacto (20°C): 45 minutos.

Curado total (20°C): 2-3 días.

Repintado (20°C): 24 hr (8 horas como mínimo)

Espesor seco por capa: 55 micras secas.

Rendimiento: 7m2/Kg. Por capa, (depende de la

rugosidad y absorción del soporte).

Vida de la mezcla: 1,1 hr. A 20°C (depende de la masa de la mezcla y de la temperatura a la que este el producto). Color: Blanco, rojo, verde y gris. Sobre pedido

disponibilidad de todos los colores.

Puede aplicarse a espesores húmedos de hasta 125 - 150 micras. Buena resistencia a disolventes. Resistente al agua siempre y cuando no esté en contacto con ella durante mucho tiempo. Muy buena resistencia a la abrasión. Puede llegar a aplicarse sobre hormigón ligeramente húmedo. Buena adherencia sobre superficies como gres o cristal.

DOSIFICACIÓN Y MODO DE EMPLEO

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE:

Para obtener un buen resultado al pintar un suelo con pintura Epoxi es imprescindible preparar correctamente la superficie, que antes de ser pintada debe estar limpia, totalmente seca y exenta de humedades, y haber sido tratada para facilitar la adherencia de la pintura y evitar burbujas y desconchones.

Suelos de cemento pulido u hormigón de media / baja porosidad:

Los suelos de cemento se pueden preparar de varias formas, si se dispone de ella, se puede preparar con maquina fresadora o granallado, limpiando posteriormente todos los restos y partículas sueltas con abundante agua y dándole tiempo suficiente a la superficie para evaporar toda la humedad.

También se puede preparar la superficie limpiándola con salfumán del que podemos encontrar en cualquier supermercado, basta con dejar actuar el salfumán dos o tres minutos y limpiar después la superficie con agua abundante hasta eliminar todos los restos.

<u>Suelos mal consolidados / alta porosidad:</u>
En suelos de Hormigón mal consolidado es imprescindible la aplicación previa de un FIJADOR EPOXI

AGUA ó un FIJADOR EPOXI EFECTO CONSOLIDANTE.

Suelos ya pintados con pintura Epoxi:

En los suelos ya pintados con pintura epoxi la preparación de la superficie es igualmente imprescindible. Verificar la correcta adherencia de la pintura vieja, ya que es la base en contacto con el pavimento. Basta con lijar suavemente la vieja pintura para matizar el brillo así conseguiremos que la nueva capa de pintura se adhiera correctamente entre capas. Se puede utilizar una maquina pulidora o de limpieza poniéndole un disco abrasivo.

Nota: En el caso de superar el periodo de repintado máximo de 4 días, lijar suavemente.

Suelos con problema de humedades:

Los suelos que tienen humedad freática no son compatibles con el epoxi. Esta humedad "no visible a simple vista" ejerce una presión hacia la superficie que podría arrancar el epoxi del suelo. En caso de duda se deberá hacer una medición con un higrómetro digital (consultar con fabricante), si no se dispone de higrómetro habrá que encintar 1 m2. De film transparente al suelo sin que exista transpiración ni evaporación posible, de esta forma podremos apreciar en 48 horas, si existe condensación de humedad saturada en el film para verificar si sobrepasa los límites máximos. En estos casos se deberá hablar con el fabricante para valorar la opción de aplicar una pintura permeable a la humedad.

PREPARACIÓN DE LA PINTURA EPOXI:

La pintura epoxi siempre va acompañada de la proporción justa de catalizador que le corresponde la presentación en lotes pre-dosificados de 20Kg. (15Kg. A+ 5Kg. B) / 4Kg. (3Kg. A+ 1Kg. B), a la hora de hacer la mezcla simplemente verteremos la totalidad del catalizador que nos hayan suministrado en el envase del componente Epoxi.

No es recomendable dividir los productos para hacer mezclas parciales, a no ser de que se pesen los dos componentes con una bascula precisa y se haga en la proporción correcta (3 partes de pintura epoxi por cada parte de catalizador en peso), ya que una proporción incorrecta de la mezcla puede afectar a la reacción química, que es lo que le da al epoxi todas sus propiedades.

En primer lugar remover la pintura epoxi en su envase hasta que quede homogénea, luego añadir el catalizador y mezclar muy bien hasta que la mezcla quede totalmente uniforme. Si se dispone de él, mezclar con un taladro provisto de agitador a bajas revoluciones (400PRM), hasta obtener una mezcla uniforme, procurando pasar el agitador por las paredes y fondo del recipiente.

El tiempo de reacción entre los dos componentes depende de la temperatura ambiente. A 30° C puede ser 50 minutos, a 20° C puede ser 1.30 horas. Por debajo de 10° C la reticulación y el secado final queda prácticamente paralizado surgiendo multitud de problemas.

APLICACIÓN DE LA PINTURA EPOXI:

La pintura Epoxi puede aplicarse con brocha, rodillo o pistola airless.

Para su aplicación a rodillo utilizaremos un rodillo de lana o hilo de pelo corto.

La pintura epoxi va lista al uso y no necesita ser diluida con agua, pero factores ambientales como las bajas temperaturas pueden hacer que espese demasiado para poder ser aplicada correctamente.

Solo en este caso se recomienda diluir la mezcla con un 5% de agua, solo lo necesario para poder ser aplicada. Aplicaremos una primera capa de epoxi y esperaremos 24 horas para dar la segunda.

No es necesario lijar ni preparar la superficie entre capas siempre que no hallan

pasado más de 7 días entre la aplicación de la primera y la segunda.